

Головківка: народний музей і визначні місця-перлини Холодного Яру /Упоряд.: Бухтій В., Горшков О., Кравченко О. – Дніпропетровськ: «ТОВ "Арт-Прес", 2004. – 41 с.

У виданні коротко розповідається про експозицію народного музею с. Головківка, адже місцевість є дивовижним куточком справжньої української природи, якою оточений таємничий і водночас чарівний Холодний Яр.

Історія Новомиргородського району /Авт.-упоряд. Мокрицький О.В. – Кіровоград: «Центрально-Українське видавництво», 2004. – 202 с.

У книзі на основі документальних матеріалів різних часів послідовно викладається життя краю від найдавніших часів до сьогодення.

Кіровоградщина - перлина степу /Ред. кол.: Бакаленко Л., Брайченко О., Домаранський О. та інш. – К.: «Преса України», 2001. – 48 с.

У виданні дається коротка історична довідка про Кіровоградську область, про кожен галузь окремо. Видання насичене яскравими фотографіями визначних місць області, з різних подій та заходів, видатних людей сучасної Кіровоградщини.

Між життям і смертю: Бібліографічний покажчик /Уклад.: Н.Ситник. – Кропивницький: «Бібліовидав», 2017. – 62 с.

Славна Кіровоградська земля, що становить найбільше багатство краю, дала світові таких же славних, талановитих, щедрих душею людей, що віками працювали, творили, перетворюючи свою батьківщину на благодатну житницю, свято сповідаючи її духовні традиції. Саме Кіровоградщина дала світові геніальних драматургів: І.Карпенка-Карого, М.Кропивницького, відомого художника І.Фойницького, талановиту оперну співачку Л.Забілясту, неперевершену драматичну актрису М.Садовську-Барілотті, видатного поета та перекладача А.Тарковського, проникливого поета Л.Безпалого. Вона народила синів - патріотів. Бібліографічний покажчик про Героїв Кіровоградського району, про тих, хто пішов боронити нашу землю щоб зберегти єдність України. Про тих, хто здійснював героїчні вчинки, просто добре виконуючи свою роботу, залишаючись вірним присязі. Про силу, волю, мужність... Про Героїв... Про тих, хто загинув, хто вижив, пройшов, пережив... В основу покажчика покладені документальні дані архівного відділу Кіровоградської РДА, сільських рад Кіровоградського району та Соколівської ОТГ.

Музейні читання: Матеріали наукової конференції "Ювелірне мистецтво-погляд крізь віки" 05-06 грудня 2005 р. / Ред.кол.: Строкова Л.В., Клочко Л.С., Білан Ю.О. та інш. – К., 2006. – 201 с.

Збірник є результатом співпраці науковців з Музеєм історичних коштовностей України та Центру пам'яткознавства НАН України та

Українського товариства охорони пам'яток історії та культури. Саме вони долучилися до організації конференції "Ювелірне мистецтво-погляд крізь віки", що відбулася у рамках щорічних "Музейних читань". Статті, вміщені в збірнику присвячені вивченню музейних колекцій та окремих творів ювелірного мистецтва, а також питанням історії художньої обробки металу.

Павличук О., Комірний О. Гайворонщина - перлина Подільського краю: Історія і сучасність. – Кіровоград: «Центрально-Українське видавництво», 2004. – 159 с.

У книзі краєзнавчих нарисів про Прибужжя зроблена спроба вирізнити цей куточок Кіровоградщини як своєрідний і доволі колоритний край, історію якого автори прослідковують від найдавніших часів до наших днів.

Піддубний С. Крутеньківське євангеліс. – Голованівськ: «Ольвія-СП», 1998. – 141 с.

По долі українського села можна вивчати історію країни і, навіть, прогнозувати майбутнє. Історія - це велика навчителька, народ її творець. Село - це колыска народу. З села, з кожного з нас починається держава. Книга про прекрасне село Крутеньке, що на Голованівщині та про його прекрасних людей.

Троневи́ч П.О. Великий князь Дмитрій-Любарт і його сучасники: історико-краєзнавчий нарис. – Луцьк: «Твердиня», 2011. – 192 с.

У книзі на основі досліджень документальних джерел та історичної літератури у популярній формі викладено погляд на історію Волинської Русі, її відносини з Литвою, Польщею, Угорщиною, Московією, Ордою, Візантією і Римом у непростому 14 столітті, коли розпочали формуватися етнічні особливості Русі у складі її Волинської, Литовської, і Московської частини та закладалися підвалини централізованих держав-королівств Східної Європи. Автор подає історичні портрети володарів цих держав-сучасників великого волинського князя.